

Борис Львович Васильев - прозаик, драматург (21.5.1924 Смоленск – 11.03.2013 Москва). Он происходил из семьи потомственного военного, на второй мировой войне был сержантом воздушно-десантных войск, в 1948 году окончил военную академию. В период с 1948 по 1953 год Борис Васильев работал на Урале инженером-испытателем транспортных машин. В 1952 году он вступил в партию. Как писатель Васильев дебютировал пьесой "**Офицер**" (1955), за которой вскоре последовали другие пьесы, а также и киносценарии.

Известным этот автор стал стремительно: сразу после выхода его повести о войне "**А зори здесь тихие...**" (1969), далее экранизированной и многократно переизданной. По одной из 17-ти сценических обработок повести Ю. Любимов создал потрясающий спектакль в Театре на Таганке. В 1975 году Борис Васильев получил Государственную премию СССР за эту повесть и сценарий по ней.

"**В списках не значился**" (1974) — новое обращение Бориса Львовича к военной теме. Отклик у широкого читателя нашли и его дальнейшие прозаические произведения, например, роман "**Не стреляйте в белых лебедей**" (1973), где действие происходит в деревне, и исторический роман "**Были и небыли**" (1977-80). В 1981 году Борис Васильев в первый раз стал делегатом съезда Союза писателей. Во время перестройки он выступил за замену в русской современной литературе героя полезного героем нравственным. («Известия», 1989, 18.1.). Жил в Москве.

Борис Львович Васильев писал легко; своей известностью он обязан также работе для кино и телевидения. Для своих романов и повестей он выбирал по преимуществу трагические судьбы в их кульминационных точках. "**А зори здесь тихие...**" представляет собой рассказ об участии в войне и гибели пяти девушек-солдат; "**В списках не значился**" — о безнадежной обороне Брестской крепости, о любви и смерти молодого солдата; "**Не стреляйте в белых лебедей**" — нравственно, пожалуй, самая сильная книга Васильева — о человечески и экологически вредном воздействии туризма на желающего добра и делающего лишь добро простого человека в деревне; "**Были и небыли**" — широкое эпическое повествование о судьбах офицеров во время русско-турецкой войны в Болгарии 1877-78. "**Летят мои кони...**" (1982) — автобиографическая повесть Васильева о юношеских годах, здесь в размышлениях об искусстве и о жизни сказывается глубокое уважение

автора к своему отцу, к своим предкам.

*Источник: В. Казак. Лексикон русской литературы XX века - М.: РИК
"Культура", 1996*